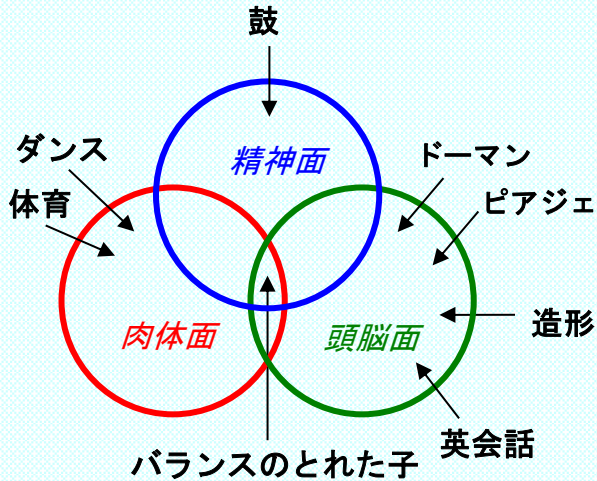


KID'S POWER



第1刊 (世帯配布)

< 専門教育誌 >



白水保育園は子ども達の素質を伸ばそうと6つの面から教育をしています。私達の理想とする子ども達は、精神的にも肉体的にも頭腦的にもバランスがうまくとれている子ども達です。そのような子ども達が育つように保育の中に専門教育（鼓笛・造形・英語・ドーマン・体育・ピアジェ）を取り入れて保育・教育しています。

鼓笛



令和 5年 7月 20日
発行 白水保育園 園長 黒田 剛
住所 南区鶴見通1-3-11
電話 052(611)0439

あやめ (5才児)

白水保育園では、「強い心と強い身体を作る」ため年長児になると鼓笛教育を中心に保育しています。

今年度は、少しずつコロナも治まっているとはいえ不安な状況は続いています。4月より無事に練習をスタートする事ができました。

すみれ組から行事や日常の年長組のお兄さん、お姉さんを見てきているので何を教えてくれるんだろう?!と胸を膨らませている子がたくさんいました。

始めは、リズム遊びやゲーム感覚で楽しみながら音楽に触れ、しりとりや暗号ゲームなど、集中力、記憶力、柔軟性などを養っています。また、動きの基礎となる基本練習では、停止間の動作から動き出すタイミングや列を合わせたり、規則性の動きを毎日の習慣として朝の少しの時間を利用して毎日行っています。

コロナ感染症も規制緩和されましたが、まだまだ油断できません。拡大予防対策を引き続き実施して専門教育を行いますので、ご理解とご協力をお願いします。

園長 黒田 剛



KID' S POWER

基本練習後パート（バンド、カラーガード、ピット）に分かれて行きます。バンドでは、リズムを言葉に変えて、子ども達がわかりやすいように口で言ったり、実際に楽器で叩いてみたり、音の強弱アクセントをつけたり音楽用語を用いて説明しながら丁寧に行っています。

カラーガードでは、曲に合わせて体をおもいっきり使って踊ったり、自分の背丈より大きなフラッグを操作しなければならないので、手の力をつけ、手の向きなどを気を付けて練習をしています。

小さな子ども達にとって長時間の練習は難しいので、毎日少しずつ練習を積み重ねて楽しみながらしていく事が大切だと思っています。

こんな日々の小さな成長を大切にしながら今後も次の目標（動きの練習）に向けて進んでいきたいと思っています。



最近ではスピンなど高度な技にも挑戦しています。できなかった事ができる様になると大きな声で“できた！！”と喜んで子ども達の日々の成長を感じ、この小さな喜びの積み重ねを大事にしていきたいと思っています。

ピットでは、子ども達が楽譜を読めないなので、先生が1人ずつ一音一音教えています。テンポの変化や重なる音を理解しながら時間をかけて練習をしています。一通り進んだらわかりやすいように譜面を作り、一人でも練習できるように促しています。最近では難しい指使いを一生懸命練習して少しずつ曲らしくなってきました。

パート分けについてですが・・・子ども達全員が希望通りのパートになる事が理想ですが、編成上、決められた人数で振り分けをしなければならない点や今人数が少ないので編成が例年より大きく変化をしております。一人ずつの適性や体格面なども考慮しながら総合的に判断をし、講師の鈴木先生と共にパートを決定致しました。子どもによっては、希望と違うパートになった子もいますが、その中で生き生きと頑張って練習をしてくれていますので、あたたかく見守って頂けたらと思います。

近年、地球温暖化の影響で異常気象が続いています。夏場における練習では、熱中症などに気を付けながら、また、コロナ感染症も合わせて、気を付けて今後も取り組んでまいります。ご家庭でも体調管理をしっかりと頂き、朝食はしっかり摂り栄養管理や寝不足にならないように配慮して頂きたいと思います。



さて、今年度のテーマは、「メリーポピンズ」です。魔法を使って日常がどれだけ幸せに満ちているものなのか？家族の大切さなどを教えてくれる作品です。

この作品を通して色々な事を感じてもらえたら？！と思っています。楽しい曲もたくさんあり今後の子ども達の仕上がりを是非お楽しみにしていってください。

すみれ（4才児）

すみれ組になりメロディオンに触れる機会も増え、メロディオンを楽しんでいます。

毎週少しずつ練習し、ドレミの音階を覚えたり、指の使い方などを覚えています。

メロディオンの出し入れもスムーズにできるようになってきました。

また、今年度より、園でも音を出しての練習を再開しました。持ち帰った時には、お家でも練習してくださいね。これからも楽しく取り組んでいきたいと思います。



KID' S POWER



造形



造形は子ども達が、色々な素材を使って楽しく物を作ったり、絵を描いたりします。

「造る」

外部の講師を招いて、様々な素材・技法を使って、楽しく制作すると共に、自分で作り遊ぶという喜びを感じることができるようにしています。

「描く」

絵画制作では、クラスや少人数のグループに分かれてのお絵描きを通して、創造力や優しさ、思いやりのもてる絵画を子どもらしくのびのびと描けるよう心がけ指導していきたいと思います。

年長組 セントレア



年中組 名古屋港 水族館



また、あやめぐみはセントレアとフライトオブドリーム、すみれぐみは名古屋港水族館に行き、実際に大きな飛行機や海の生き物などを見てきました。大きさや色、形などに感動し、子ども達が感じたままに絵画で表現することができました。



英会話



チャーリー先生を講師に迎え、毎週水曜日に取り組んでいます。年少さんは、初めての英会話を楽しんでいます。繰り返し英語で教えていただくうちに、意味はよく分からないけれど、一生懸命聞こうとする姿も見られるようになりました。音楽にのせて進められるレッスンに、みんなノリノリで取り組んでくれています。年長・年中さんは、今日の天気や、曜日のやりとりにも徐々に慣れてきました。最初はドキドキしていた子ども達も、パワフルな先生の勢いに引っ張られて、発言力も育ってきているようです。

また、下記の5個の約束事を設け、思い切り楽しむ事だけでなく、ルールを守る事の大切さも教えてくれています。

3学期に開催予定の「造形展」のテーマも決定しました。

今年のテーマ

「ディズニーの世界」

5歳児あやめぐみ リメンバーミー

4歳児すみれぐみ ストピア

3歳児ゆいぐみ ライオンキング

2歳児たんぽぽぐみ 塔の上のラズンツェル

0・1歳児

さくら・ちゅういっぷぐみ ベビーミッキー
& フレンズ

今年は、子ども達も大好きなディズニーのお話です。

1年かけてテーマに沿った、たくさんの作品を制作していく予定です。お楽しみに!!!

〈5個の約束〉

- Sit Nicery (かっこよく座ろう)
- Be Kind (仲良くしよう)
- Have Fun (楽しもう)
- Listen to the teacher (先生の話の話を聞こう)

- Mistakes are OK (間違えても大丈夫)

さまざまな表現を耳にし、発言していくことで、これからも英語をより身近な物として親しんでいけたらと思っています。



KID' S POWER



今年も毎週水曜日にファミリースポーツクラブの加藤講師による体操指導を受けています。子ども達は体操の先生との時間を楽しみにしていて、次はどんな体操をするのかな？と興味津々です。年長組はダンスを取り入れ、リズム感を養ったり、普段体験できない遊び感覚でのストライクアウト指導や日本ガイシでプールを経験しました。



あやめ



ダンス指導



ストライクアウト指導



KID' S POWER

おもしろい話を交えて優しく、時には厳しく指導してくれる先生がみんな大好きなようです。運動会に向けての筋力、体力づくりや、あやめ組は組体操、すみれ組はパラバルーンの練習も少しずつはじまりました。ゆり組は体を動かす楽しさを味わっています。

これからも意欲的に取り組んで、各年齢に応じた運動を楽しんでいきたいと思えます。



ガイシの
プール指導



ゆり



すみれ



ピアジェ



すみれ

ペタペタシール遊びの教材を活用し、一年を通して、ゆり組は9単元、すみれ組は10単元、あやめ組は、11単元を行っています。子ども達が楽しんで取り組めるように勧めていきたいと思ひます。



あやめ



ゆり



ドーマン



ドーマンは、それぞれの年齢ごとにその年齢に合ったカードを使い、幼児クラスは朝の時間がもっとも集中できるので、毎朝短時間行っています。乳児クラスは、クラスの状況に応じて行っています。

0. 1. 2歳児はピッツカード、ドッツカードの2種類、3歳以上児はピッツカード、ドッツカード、漢字カードを行っています。

あやめ



すみれ



ゆり



たんぽぽ

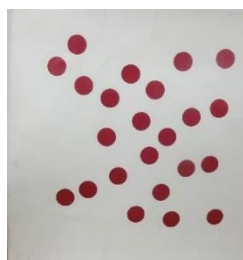


ちゅうりっぷ



色々な絵や写真のカードをリズムに合わせてテンポよく見せる事により脳に刺激を与え、集中力や物事を理解する力を高めています。毎月カードの種類は変わっていきますが、毎日覚えたカードが増えていくので驚かされています。1年を通して様々なカードで子ども達の脳にいろいろな刺激を与えていきたいと思っています。

《ドッツカード》



(点)

《漢字カード》



(漢字)

《ピッツカードー》



(熱帯魚)

